

**Madeleine Heublein**  
**Malerei Zeichnung Grafik**

**Aufziehendes Wetter**  
**2. 12. 2023 – 27. 1. 2024**

Zur Ausstellungseröffnung am Samstag, dem 2. Dezember 2023 um 18.00 Uhr, sind Sie und Ihre Begleitung herzlich eingeladen.

Elke Gatz-Hengst

Laudatio: Dr. Ute Ackermann, Kuratorin Bauhaus-Museum, Klassik Stiftung Weimar

Kurzbiografie: 1963 in Leipzig geboren. Seit 1992 freiberufliche Künstlerin. 1997 7. Grafiksymposium Hohenossig. 2000 Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen. 2003 Förderpreis der Sparkasse Bayreuth. 2003 Stipendium der Aldegrevier Gesellschaft. 2007 Symposium Licht- und Siebdruck, Leipzig. 2008 Stipendium im Atelier de Gravure Paris. 2009 Stipendium der Aldegrevier Gesellschaft. artists in residence Künstlerhaus Hohenossig. 2010 Förderung der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen.

2014 Arbeitsstipendium im Druckgrafikzentrum Westfalen, Kloster Bentlage. 2018 Symposium Landschaftssicht-Weltsicht, Lübbenau. 2020 DENKZEIT Stipendium der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland sowie Ankäufe im öffentlichen und privaten Bereich.

*Es erscheint eine Vorzugsgrafik zur Ausstellung.*

Folgen Sie uns:  

GALERIE  
**PROFIL**

WEIMAR

Geleitstraße 11  
99 423 Weimar

Fon 03 643-49 98 01  
[www.galerie-profil.de](http://www.galerie-profil.de)

**Madeleine Heublein**

**2. 12. 2023 – 27. 1. 2024**

Mi–Fr 12–18, Sa 10–16 und  
nach Vereinbarung



In der Strömung, 2020, Öl auf Leinwand, 100 x 80 cm